

Besançon

BESANÇON Nuit de la lecture

## Danse et théâtre s'invitent au musée Victor-Hugo



*Les élèves de la filière S2TMD Danse et du cycle 3 Art dramatique du Conservatoire du Grand Besançon Métropole en pleine déambulation.  
Photo ER/Franck LALLEMAND*

**Ce samedi 22 janvier, la Maison natale de Victor Hugo accueillait une déambulation chorégraphique et théâtrale proposée par de jeunes danseurs et comédiens, élèves au Conservatoire du Grand Besançon Métropole. Une expérience inédite.**

C'était le tout premier spectacle de ce type à être organisé dans l'enceinte de la Maison natale de Victor Hugo. L'évènement s'inscrivait dans le programme des Nuits de la Lecture.

Durant trois spectacles, les élèves du Conservatoire de Besançon ont investi les différents étages du musée Victor-Hugo. Les étudiants en théâtre déclamaient des extraits de textes de Victor Hugo, tandis que les élèves de la filière danse illustraient, tout en mouvements et en grâce, leurs propos.

### • La responsabilité de créer les chorégraphies

Alicia, Rebecca et Capucine ont respectivement 17 et 18 ans, et font partie des danseuses de ce spectacle. « On bénéficie d'horaires aménagés au lycée et on a cours une dizaine d'heures par semaine au Conservatoire. On travaillait sur ces chorégraphies depuis septembre. » Ces jeunes danseuses ont eu la responsabilité de créer elle-même les parties dansées qui complétaient les textes de Victor Hugo.

« Chorégrapier sur du texte, adapter des paroles en mouvements de danse, c'était une expérience inédite pour nous. Mais ça s'est bien passé et notre prof nous a bien aidés », confie Alicia. « On a lu les textes de Victor Hugo et on a choisi ceux qui nous touchaient le plus. Pour ma part, j'ai choisi la lettre de Louise Julien. C'est un texte très fort et très noir. Danser sur quelque chose d'aussi dramatique était un vrai challenge », explique Capucine.

Les spectateurs ont donc pu découvrir ou redécouvrir les discours, les lettres et les poèmes de cette figure des droits de l'homme, sur des thèmes comme la liberté ou l'égalité homme femmes. Ces textes toujours très actuels étaient interprétés, des années après leur parution, par la nouvelle jeunesse bisontine.

Cette manifestation faisait partie du programme des Nuits de la Lecture, qui a eu lieu du 20 au 23 janvier à Besançon.